CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA

Servicio de Radio

Programa: MUNDO FLAMENCO

Emisora: CADENA COPE

Emisión: 23 DBRE. 1984

EDITORIAL

Estamos en vísperas de Navidad y el cante se hace villancico. Por una vez al año, el hombre andaluz deja su individualismo ancestral, para cantar a coro la más hermosa melodía, la que acompañan la ritmica y ruidosa zambomba, junto a las alegres panderetas y los sonoros almireces. Se aproxima la Nochebuena y, por unos días, por unas horas, se callan las voces por soleá o por seguiriyas, se silencian los martillos de fragua del martinete, para dar paso únicamente a los villancicos flamencos o tradicionales, que inundan los aires andaluces de antiquísimas coplas, en honor y alabanza del Divino Infante y de su Santísima Madre.

La Virgen lleva una rosa,
en su divina pechera,
que se la dió San José,
antes quel Niño naciera.

!Coplas de la Nochebuena de Jerez, de la Navidad de Andalucía! Música del corazón para unas fiestas entrañables, conservadas como un tesoro, durante siglos, por los hombres y mujeres del pueblo andaluz. La tradición entra, un año más, por los patios y corrales, asomándose a ventanas y balcones, para cantar los centenarios villancicos de esta tierra, riquísima en melodías navideñas.

Al amor de la lumbre, estas noches se reunen, chicos y mayores, los viejos y los jovenes, para cantar coplas de campanilleros, antiguos romances moriscos y airosos villancicos. Panderetas, zambombas y guitarras, junto con improvisados instrumentos populares, llevan el son a nuestros entrañables sonidos de siempre, ~~junto~~ frente al belén o al nacimiento de barro, cartón y musgo, donde todas las coplas nos llevan a un mismo lugar: a un pequeño portal, llenito de telarañas, donde entre la mula y el buey nació el Redentor de las Almas. ¡Feliz Navidad a todos!